



# **Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition)**

*Catharina Cerezo*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition)

Catharina Cerezo

## Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) Catharina Cerezo

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 2,0, Universität Konstanz, Veranstaltung: Globalisierung und Filmindustrie , 7 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Als in den 1920ern der erste Bollywoodspielfilm veröffentlicht wurde, rechnete wohl kein Inder mit dem immensen Erfolg und der weltweiten Berühmtheit, die sich diese Filme in den nächsten Jahren erkämpften. Längst gilt Bollywood als selbstständige Produktionsquelle eines Kinos, das sich mit eigener thematischer Akzentsetzung vom einflussreichen Vorbild Hollywood gelöst hat und mittlerweile mit mehr als dem Entstehungsort Numbai (das frühere Bombay) in Verbindung gebracht wird; Legendäre Tanz- und Gesangsszenen innerhalb der meist melodramatischen Filme entführen den Zuschauer in eine Traumwelt und helfen so über die Mühsamkeit des Alltags hinweg. Die Themen der jährlich knapp 300 produzierten Filme variieren von sozialen, gesellschaftlichen oder familiären Konflikten bis hin zu Konfrontationen mit der fremden westlichen Welt.

Innerhalb dieser Inhalte stellt auch immer wieder die indische Frau eine wichtige Figur dar. Abhängig von ihrer Funktion übernimmt sie dabei im Film eine bestimmte Rolle, die oftmals, gerade bei westlichem, unvertrautem Publikum, den Anschein erweckt, eine Wirklichkeit Indiens widerzuspiegeln. Doch inwieweit ist die reale Situation der indischen Frau tatsächlich Vorbild für die Produktionen Bollywoods, halten die Filme also bloß einen Mythos aufrecht oder repräsentieren sie doch authentische Wahrheit?

Im Folgenden werde ich versuchen, diese Frage zu beantworten. Um die notwendige Vergleichsbasis zu schaffen, ist ein Überblick über die Geschichte der sozialen Stellung der indischen Frau erforderlich, sodass dieser den ersten Teil meiner Arbeit bildet.

Anschließend werde ich die Bollywoodproduktionen näher betrachten. Es geht mir dabei um die Fragen, welche Frauentypen das indische Kino zeigt und wie es diese präsentiert. Dabei soll selbstverständlich die Entwicklung der Filmindustrie miteinbezogen werden, sodass zwischen dem konventionellen und dem Neuen Kino Indiens zu unterscheiden ist. Zusätzlich soll die Betrachtung einiger Frauendarstellungen innerhalb exemplarisch ausgewählter Filme helfen, den auf die Wirklichkeit bezogenen Vergleich auszuarbeiten.

Abschließend möchte ich ein Fazit ziehen, das nicht nur meine persönlichen Eindrücke beinhaltet, sondern auch die Eigenschaften des Medium Films und deren Einflüsse auf die Bollywoodproduktionen berücksichtigt.

 [Download Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoo ...pdf](#)

 [Read Online Die Repräsentation der indischen Frau im Bollyw ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) Catharina Cerezo**

---

### **From reader reviews:**

#### **Amelia Brown:**

Do you have favorite book? If you have, what is your favorite's book? Guide is very important thing for us to know everything in the world. Each guide has different aim or goal; it means that e-book has different type. Some people truly feel enjoy to spend their time and energy to read a book. They are really reading whatever they have because their hobby will be reading a book. Consider the person who don't like studying a book? Sometime, particular person feel need book whenever they found difficult problem or maybe exercise. Well, probably you'll have this Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition).

#### **Juana Houck:**

Here thing why this particular Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) are different and reliable to be yours. First of all reading a book is good however it depends in the content of the usb ports which is the content is as delicious as food or not. Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) giving you information deeper since different ways, you can find any guide out there but there is no book that similar with Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition). It gives you thrill reading through journey, its open up your own personal eyes about the thing that happened in the world which is perhaps can be happened around you. It is easy to bring everywhere like in playground, café, or even in your means home by train. Should you be having difficulties in bringing the branded book maybe the form of Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) in e-book can be your alternative.

#### **Susan Frame:**

Now a day people who Living in the era just where everything reachable by interact with the internet and the resources inside it can be true or not require people to be aware of each info they get. How many people to be smart in getting any information nowadays? Of course the reply is reading a book. Looking at a book can help persons out of this uncertainty Information particularly this Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) book as this book offers you rich information and knowledge. Of course the information in this book hundred percent guarantees there is no doubt in it as you know.

#### **Audrey Mack:**

You will get this Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by check out the bookstore or Mall. Just simply viewing or reviewing it could to be your solve problem if you get difficulties to your knowledge. Kinds of this reserve are various. Not

only by simply written or printed but in addition can you enjoy this book by e-book. In the modern era similar to now, you just looking by your local mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your own ways to get more information about your guide. It is most important to arrange yourself to make your knowledge are still change. Let's try to choose suitable ways for you.

**Download and Read Online Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) Catharina Cerezo #RAU7O9LTSB6**

## **Read Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo for online ebook**

Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo books to read online.

### **Online Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo ebook PDF download**

**Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo Doc**

**Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo Mobipocket**

**Die Repräsentation der indischen Frau im Bollywoodfilm: Fiktive oder wirklichkeitsgetreue Darstellung? (German Edition) by Catharina Cerezo EPub**